

Patinage Canada | Évaluation de danse Danse STAR 10B – Valse Westminster (MENEUR)

Date : JJ / MM / AAAA Candidat : _____ #PC : _____

Club/école de patinage d'appartenance : _____ Évaluateur : _____

Résultat d'évaluation : Réussite avec honneur ☐ Réussite ☐ Reprise ☐

Danse STAR 10B – Valse Westminster (MENEUR)

Date : JJ / MM / AAAA Candidat : _____ Évaluateur : _____

EXIGENCE OBLIGATOIRE

Points clés: Les patineurs montrent leur capacité d'exécuter les pas ou les virages identifiés correctement, y compris les carres correctes, la position des pieds et le synchronisme. Les patineurs doivent exécuter chaque point clé au moins deux fois correctement (pas nécessairement consécutif) pour que le point clé soit considéré comme complété.

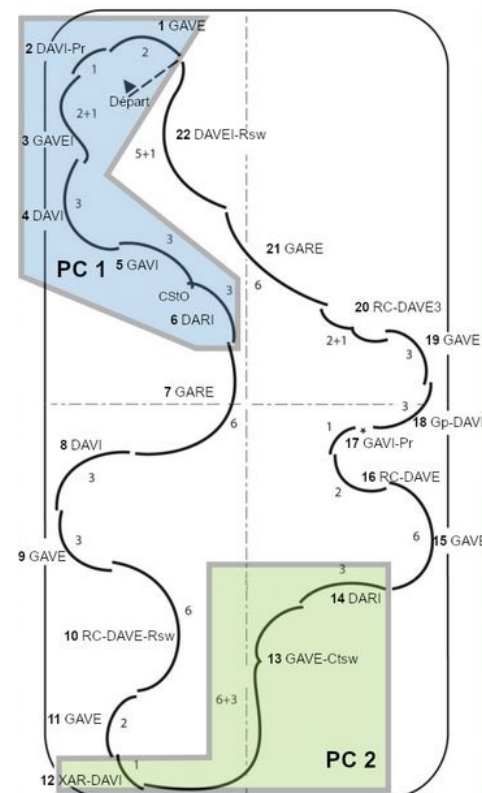
Erreur de synchronisme: pas plus de 6 pas non synchronisés dans un tracé/séquence.

| Exigence obligatoire | | |
|---|---|--------------|
| EXIGENCE | RÉUSSITE | COMMENTAIRES |
| Synchronisme Tracé complet (max. 1 erreur de synchronisme) | <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON | |
| Point clé n° 1 Pas du meneur: 1-6 | <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON | |
| Point clé n° 2 Pas du meneur: 12-14 | <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON | |
| Exigence obligatoire: <input type="checkbox"/> réussite de 3 sur 3 | | |

Évaluation du tracé complet

| CRITÈRES | BARÈME D'ÉVALUATION | | | COMMENTAIRES |
|--------------------|---------------------|--------|----|--------------|
| | BRONZE | ARGENT | OR | |
| Précision | | | | |
| Qualité des carres | | | | |
| Tenue/clarté | | | | |
| Caractère/rythme | | | | |

Exigence d'évaluation du tracé complet : ☐ 4 sur 4 critères de niveau argent ou mieux



| | | | | | | |
|---|--|---|--|---|-------------------|---------------|
| <div>Exigence obligatoire remplie:</div> <div>Exigence d'évaluation du tracé complet remplie:</div> | | <div><input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON</div> <div><input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON</div> | | Il faut cocher oui pour les deux exigences afin d'obtenir une évaluation globale réussite ou mieux. | | |
| <div>Résultat :</div> <div><input type="checkbox"/> Réussite avec honneur (4 sur 4 évaluations du tracé complet au niveau or)</div> <div><input type="checkbox"/> Réussite (4 sur 4 évaluations du tracé complet au niveau argent ou mieux)</div> <div><input type="checkbox"/> Reprise</div> | | <div>Total – évaluations globales</div> | | <div>Bronze</div> | <div>Argent</div> | <div>Or</div> |

Patinage Canada | Évaluation de danse
Danse STAR 10B – Valse Westminster (MENEUR)

Normes d'évaluation

| Normes | | | | |
|---------------|--|---|-----------------------|---|
| | CRITÈRES | BRONZE (en dessous du niveau) | ARGENT (au niveau) | OR (au-dessus du niveau) |
| Tracé complet | Précision Pas, technique et tracé corrects. | Le patineur exécute les bons pas avec une technique correcte et un placement précis des pieds. Des lobes clairs sont exécutés avec des écarts mineurs du tracé. | | Le patineur exécute les bons pas avec une forte technique et un placement précis des pieds. Des lobes clairs sont exécutés en suivant le tracé. |
| | Qualité des carres Équilibre, maîtrise, profondeur des carres, puissance et évolution. | Les carres sont correctes avec une certaine profondeur. Maîtrise et équilibre moyens démontrés. La puissance et l'évolution du patineur sont moyennes. | | Les carres sont bien définies et exécutées avec une bonne profondeur. Le patineur se déplace facilement sur la glace, exécute aisément les changements de direction et maintient un bon équilibre et une bonne maîtrise pendant toute la durée. La puissance et l'évolution du patineur sont bonnes. |
| | Tenue/clarté Style, axe du corps, posture et unisson (le cas échéant). | Le patineur démontre facilement une bonne posture. L'équilibre du tronc est généralement très bon et l'axe du corps est, en majeure partie, satisfaisant. Les mouvements sont généralement précis et clairs avec unisson et gestion des prises en développement (le cas échéant). | | Le patineur a clairement une bonne posture et un bon maintien. L'équilibre du tronc est très bon et solide. L'axe du corps est satisfaisant et fait preuve de confiance. Les mouvements sont précis tout au long et l'unisson avec le partenaire (le cas échéant) est évident. Gestion facile des prises de danse.. |
| | Caractère/rythme Capacité d'interpréter le rythme. | Le patineur exprime brièvement le caractère, le rythme et le sentiment de la musique. | | Le patineur exprime le caractère, le rythme et le sentiment de la musique avec confiance et conviction. |

Commentaires supplémentaires :
