



Skate Canada  
Patinage Canada

## Patinage Canada | Évaluation des habiletés STAR 6

Date : JJ / MM / AAAA Candidat : #PC :

Club/école de patinage d'appartenance : Évaluateur :

Résultat d'évaluation : Réussite avec honneur ☐ Réussite ☐ Reprise ☐

### STAR 6 – Habiletés

Date : JJ / MM / AAAA Candidat : Évaluateur :

**Exigences obligatoires** – doit être « oui » pour que l'élément obtienne une cote globale argent ou mieux.

**Virages** (2/2 ou 3/4, le cas échéant): respecte la définition du virage, carre d'entrée et carre de sortie d'au moins deux seconds. Les boucles doivent compter une carre d'entrée et de sortie d'environ une seconde.

**Exercice d'habiletés** : respecte la définition de l'élément, y compris les pas prescrits. Stables tout au long (aucune chute).

ÉLÉMENTS		CRITÈRES	BARÈME			COTE GLOBALE	COMMENTAIRES
			BRONZE	ARGENT	OR		
Double trois arrière	Exigences obligatoires : Oui : <input type="checkbox"/> Non : <input type="checkbox"/>	Précision*				O <input type="checkbox"/>	DARE <input type="checkbox"/> GARE <input type="checkbox"/> DARI <input type="checkbox"/> GARI <input type="checkbox"/>
		Tenue/clarté				A <input type="checkbox"/>	
		Qualité des carres				B <input type="checkbox"/>	
Contre-accolades avant	Exigences obligatoires : Oui : <input type="checkbox"/> Non : <input type="checkbox"/>	Précision*				O <input type="checkbox"/>	DAVE <input type="checkbox"/> GAVE <input type="checkbox"/> DAVI <input type="checkbox"/> GAVI <input type="checkbox"/>
		Tenue/clarté				A <input type="checkbox"/>	
		Qualité des carres				B <input type="checkbox"/>	
Contre-accolades arrière	Exigences obligatoires : Oui : <input type="checkbox"/> Non : <input type="checkbox"/>	Précision*				O <input type="checkbox"/>	DARE <input type="checkbox"/> GARE <input type="checkbox"/> DARI <input type="checkbox"/> GARI <input type="checkbox"/>
		Tenue/clarté				A <input type="checkbox"/>	
		Qualité des carres				B <input type="checkbox"/>	
Contre-trois avant	Exigences obligatoires : Oui : <input type="checkbox"/> Non : <input type="checkbox"/>	Précision*				O <input type="checkbox"/>	DAVE <input type="checkbox"/> GAVE <input type="checkbox"/> DAVI <input type="checkbox"/> GAVI <input type="checkbox"/>
		Tenue/clarté				A <input type="checkbox"/>	
		Qualité des carres				B <input type="checkbox"/>	
Contre-trois arrière	Exigences obligatoires : Oui : <input type="checkbox"/> Non : <input type="checkbox"/>	Précision*				O <input type="checkbox"/>	DARE <input type="checkbox"/> GARE <input type="checkbox"/> DARI <input type="checkbox"/> GARI <input type="checkbox"/>
		Tenue/clarté				A <input type="checkbox"/>	
		Qualité des carres				B <input type="checkbox"/>	
Exercice d'habiletés STAR 6 Virages 3 AV changement de carre	Exigences obligatoires : Oui : <input type="checkbox"/> Non : <input type="checkbox"/>	Puissance*				O <input type="checkbox"/>	
		Précision				A <input type="checkbox"/>	
		Tenue/clarté				B <input type="checkbox"/>	

2 reprises permises (les éléments doivent être différents)

Résultat :

- ☐ Réussite avec honneur (5 sur 6 éléments or)  
☐ Réussite (5 sur 6 éléments argent ou mieux)  
☐ Reprise

Total –  
évaluations  
globales

Bronze

Argent

Or

### Normes d'évaluation

Normes			
CRITÈRES <small>*L'évaluation de l'élément ne peut pas dépasser les critères d'évaluation.</small>	BRONZE <small>(en dessous du niveau)</small>	ARGENT <small>(au niveau)</small>	OR <small>(au-dessus du niveau)</small>
<b>Précision*</b> Technique de patinage, symétrie et forme des courbes correctes.		<b>Virages trois</b> : l'entrée et la sortie du virage sont solides et fortes, avec une bonne évolution et une bonne symétrie.  <b>Accolades, contre-accolades, contre-trois</b> : Développement de la compréhension des carres.  Le patineur utilise généralement la technique correcte de patinage, avec poussées du côté de la lame. Poussées égales sur les deux pieds dans les croisés. Mouvement correct des genoux.	
<b>Tenue/clarté</b> Tenue et clarté du mouvement.		Le patineur a une tenue raisonnablement droite. Les positions du corps sont généralement satisfaisantes. Les mouvements semblent hâtés ou incomplets.	
<b>Qualité des carres</b> Équilibre, maîtrise et profondeur des carres.		Les carres peuvent être correctes, mais peu profondes. Le patineur démontre quelques exemples de maîtrise et d'équilibre, mais ceux-ci peuvent être limités.  <b>Virage trois</b> : les carres devraient être exécutées avec bonne profondeur, bonne maîtrise et bon équilibre.  <b>Accolades, contre-accolades, contre-trois</b> : Les carres d'entrée et de sortie du virage peuvent contenir quelques vacillements ou un plat pour la moitié de la courbe, avec évolution et symétrie limitées.	
<b>Puissance*</b> Utilisation variée de puissance, de vitesse, d'accélération, d'évolution et de glissé.		La puissance se développe. Le patineur utilise généralement des poussées de la lame pour produire et maintenir une vitesse raisonnable. Évidence limitée d'accélération, de changements de vitesse, d'évolution et de glisse.	

Commentaires supplémentaires :

---



---



---



---